

# 1861

## antecedenti e conseguenze per l'Italia e l'Austria

CONVEGNO DEL GRUPPO DI STUDIO AUSTRIACO DELL'ISTITUTO PER LA STORIA DEL RISORGIMENTO ITALIANO

Istituto Storico Austriaco a Roma

venerdì, 26 novembre 2010

9.30 RICHARD BÖSEL (Direttore dell'Istituto Storico Austriaco, Roma)  
*Saluti introduttivi*

MADDALENA GUIOTTO (Fondazione Bruno Kessler, Trento)  
*Introduzione ai lavori*

10.00 *Presiede:* ANDREA CIAMPANI (Università LUMSA, Roma)

GUALTIERO BOAGLIO (Universität Wien)  
*Politica linguistica e nazionalità: l'italiano a Vienna all'alba del Risorgimento*

STEFAN WEDRAC (Universität Wien)  
*Mito e realtà dell'8 agosto: gli austriaci a Bologna nel 1848/49*  
*Discussione e pausa caffè*

11.15 *Presiede:* CARLO GHISALBERTI (Università degli Studi di Roma «La Sapienza»)

DANIELE MATTIANGELI (Universität Salzburg)  
*La recezione dell'Allgemeines Bürgerliches Gesetzbuch nel Lombardo-Veneto*

FRANCESCA BRUNET (Universität Innsbruck/Trento)  
*Condanne capitali e provvedimenti di clemenza nel Regno Lombardo-Veneto del Vormärz*

GREGOR KOKORZ (Universität Graz)  
*L'impatto nazionalistico del melodramma nell'Italia risorgimentale*  
*Discussione*

14.30 *Presiede:* OLIVER JANZ (Freie Universität, Berlin / DHI, Roma)

STEFAN MALFÈR (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien)  
*Unità, costituzione, federalismo ... Italia e Austria nel 1861*

LOTHAR HÖBELT (Universität Wien)  
*L'Armeeoberkommando di Verona e l'unità d'Italia*

KLAUS SCHÖPFER (Innsbruck)  
*Il sistema postale austriaco in Italia e il movimento di unificazione italiano 1859-1862*  
*Discussione e pausa caffè*

16.30 *Presiede:* ESTER CAPUZZO (Università degli Studi di Roma «La Sapienza»)

ANDREAS GOTTMANN (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien)  
*L'arte italiana, la monarchia asburgica e la nascita del Regno d'Italia*

FLORIAN HUBER (Universität Innsbruck)  
*L'unità d'Italia vista dal Tirolo*

RENATE LUNZER (Universität Wien)  
*L'uomo dalla Val Pusteria e l'inimicizia ereditaria. Osservazioni sull'opera di Claus Gatterer*  
*Discussione*

BRIGITTE MAZOHL (Universität Innsbruck)  
*Conclusioni*

Segue: *Récital* del pianista MARCO RAPETTI dedicato al tema del convegno con brani di Joseph Haydn, Gioacchino Rossini, Giuseppe Verdi e altri